

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَسَدُ اللَّهِ الْغَالِبِ عَلَيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ نَادَى رَبَّهُ عَلَى مَظْهَرِ  
الْعَبَائِبِ ، تَعَدُّهُ فِي عَوْنِ اللَّهِ ( يَا عَلِيُّ ) ٢٣ X ، لَيْسَ الْفَتَى إِلَّا عَلِيًّا  
إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ ، نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ وَصَلَّى اللَّهُ  
عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ .

«ختم ناد على كبير»

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نَادِ عَلِيًّا مَظْهَرَ الْعَجَائِبِ تَجِدُهُ عَوْنًا لَكَ فِي النُّوَائِبِ لِي  
إِلَى اللَّهِ حَاجَتِي وَ عَلَيْهِ مُعْوَلِي كُلُّمَا أَمَرْتَهُ وَ رَمَيْتَ  
مُنْقَضِي فِي ظِلِّ اللَّهِ وَ يُضِلُّ اللَّهُ لِي أَدْعُوكَ كُلَّ هَمٍّ وَ  
غَمٍّ سَيَنْجِلِي بِعَظَمَتِكَ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ بِنُبُوتِكَ يَا  
مُحَمَّدُ يَا مُحَمَّدُ يَا مُحَمَّدُ بَوْلَايَكَ يَا عَلِيُّ يَا عَلِيُّ يَا عَلِيُّ  
أَذْرِكْنِي بِحَقِّ لُطْفِكَ الْخَفِيِّ اللَّهُ أَكْبَرُ أَنَا مِنْ شَرِّ أَعْدَانِكَ  
بِرِيءٍ بِرِيءٍ اللَّهُ صَفْدِي مِنْ عَيْنِكَ مَدْدِي وَ  
عَلَيْكَ مُعْتَمِدِي بِحَقِّ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَ إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ يَا  
أَبَا الْغَيْثِ أَغْنِنِي يَا أَبَا الْحُسَيْنِ أَذْرِكْنِي يَا سَيِّفَ اللَّهِ  
أَذْرِكْنِي يَا حُجَّةَ اللَّهِ أَذْرِكْنِي يَا وَلِيَّ اللَّهِ أَذْرِكْنِي بِحَقِّ  
لُطْفِكَ الْخَفِيِّ يَا قَهَّارُ تَقَهَّرْتَ بِالْقَهْرِ وَالْقَهْرُ فِي قَهْرٍ  
قَهْرِكَ يَا قَهَّارُ يَا قَاهِرَ الْعَدُوِّ يَا وَالِيَّ الْوَلِيِّ يَا مَظْهَرَ  
الْعَجَائِبِ يَا مُرْتَضَى عَلِيٍّ رَمَيْتَ مِنْ بَغْيٍ عَلَيَّ بِسْمِهِمُ  
اللَّهُ وَ سَيِّفِ الْقَاتِلِ أَفَوْضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ  
بِالْعِبَادِ وَ الْهَكْمُ إِلَهُ وَاحِدٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ  
أَذْرِكْنِي يَا غِيَاثَ الْمُسْتَغِيثِينَ يَا ذَلِيلَ الْمُتَحِيرِينَ يَا  
أَمَانَ الْخَائِفِينَ يَا مُعِينَ الْمُتَوَكِّلِينَ يَا زَاحِمَ الْمَسَاكِينِ  
يَا إِلَهَ الْعَالَمِينَ بِرَحْمَتِكَ وَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيَّ سَيِّدَنَا  
مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ أَجْمَعِينَ وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَسَدُ اللَّهِ الْغَالِبِ عَلَيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ نَادَى رَبَّهُ عَلَى مَظْهَرِ  
الْعَبَائِبِ ، تَعَدُّهُ فِي عَوْنِ اللَّهِ ( يَا عَلِيُّ ) ٢٣ X ، لَيْسَ الْفَتَى إِلَّا عَلِيًّا  
إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ ، نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ وَصَلَّى اللَّهُ  
عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ .

اشارہ

جراثیم

حد و غم	سک	فی النوائب	عینک	تجدد	مظهر العجائب	علیا	ناد
سینجی	حد و غم	سک	فی النوائب	عینک	تجدد	مظهر العجائب	علیا
بنیاد	سینجی	حد و غم	سک	فی النوائب	عینک	تجدد	مظهر العجائب
یا محمد	بنیاد	سینجی	حد و غم	سک	فی النوائب	عینک	تجدد
یولائی	یا محمد	بنیاد	سینجی	حد و غم	سک	فی النوائب	عینک
یا علی	یولائی	یا محمد	بنیاد	سینجی	حد و غم	سک	فی النوائب
یا علی	یا علی	یولائی	یا محمد	بنیاد	سینجی	حد و غم	سک
یا علی	یا علی	یا علی	یا محمد	بنیاد	سینجی	حد و غم	سک

مراکز

مراکز

۷۸۷

مشکل کو میری حل کرو یا مشکل کشا علی

جنگل پہاڑ کہتے ہیں سب ناؤ علی

ناؤ علی (رازِ سینہ)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا ضَيِّعَ الْمُهِمِّنِ يَا نَاصِرَ الدُّبِّيِّ

يَا دَافِعَ النَّوَائِبِ يَا قُوْتَ قَوِّيِّ

يَا فَارِغَ الْخَطَائِبِ يَا قَاتِلَ الْغَوِيِّ

يَا قَاهِرَ الْعَدُوِّ يَا وَاثِيَ الْوَكِيِّ

يَا مُظْهِرَ الْعَجَائِبِ يَا مُرْتَضَى عَلِيٍّ

یہ ناؤ علی مجھے کسی غیب شخص کی طرف سے ملی تھی۔ اس شخص کو کسی بزرگ نے خواب میں

اشارہ کیا تھا۔ اس ناؤ علی کو بھی پڑھنے کا وہی طریقہ ہے۔ جو کہ پہلے ناؤ علی کے ساتھ لکھا ہے۔ اب

اس ناؤ علی کے مجرب الحرب رازِ سینہ اعمال لکھے جا رہے ہیں۔ سب سے پہلے ناؤ علی کا نقش لکھا

جاتا ہے۔



فای علی کی ہے جھٹ مہمات

يَا اَلْطَّيِّفَ صَمَدِي مِنْ عِنْدِكَ مَدَدِي عَلَيْكَ مُعْتَمِدٌ بِحَقِّ  
 اِيَّاكَ نَعُدُّ وَاِيَّاكَ نَسْتَعِينُ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ الْعَرَبِيِّ الْكَرِيمِ تَكُنْ  
 مِنِّي بِالْكَرَمِ وَالْكَرَمِ فِي كَرَمِكَ يَا كَرِيمُ نَادِ عَلِيًّا مظهر  
 الْعَجَائِبِ يَا جَلِيلُ وَالْحَلَالُ فِي حِلَالِكَ يَا كَرِيمُ احْبِبْ نَاجِيًا سَلِ  
 سَمِيعًا مُطِيعًا بِحَقِّ هَذِهِ الْاَسْمَاءِ الْاَعْظَمِ الْاَكْرَمِ اَنْ تَقْضِيَ لِي  
 حَاجَاتِنَا كُلَّهَا هَاءَ هَاءَ هَاءَ هُوَ هُوَ قُلْ هُوَ اللهُ اَحَدٌ سُبْحُو  
 عُوْنَا لَكَ فِي النَّوَاسِبِ اِنَّمَا اَمْرُهُ اِذَا ارَادَ شَيْئًا اَنْ يَقُولَ  
 كُنْ فَيَكُونُ يَا قَاهِرًا يَا ذَا الْمِطَشِ الشَّدِيدِ يَا قَاهِرَ الْجَبَدِ  
 عَزِيزِ اَيْلِ سَمِيعًا مُطِيعًا بِحَقِّ هَذِهِ الْاَسْمَاءِ الْاَعْظَمِ الْاَكْرَمِ  
 الْاَكْرَمِ اَنْ تَقْضِيَ لَنَا حَاجَاتِنَا كُلَّهَا هَاءَ هَاءَ هَاءَ هُوَ هُوَ  
 بَعِثْ نَبِيًّا فِي عِزِّكَ يَا عَزِيزُ يَا سَلَامُ قَوْلَا مِنْ رَبِّ رَحْمَةٍ  
 احْبِبْ يَا سَمِيعًا اَيْلِ بِحَقِّ هَذِهِ الْاَسْمَاءِ الْاَعْظَمِ الْاَكْرَمِ  
 الْاَكْرَمِ اَنْ تَقْضِيَ لَنَا حَاجَاتِنَا كُلَّهَا هَاءَ هَاءَ هَاءَ هُوَ هُوَ  
 كُلِّهِمْ وَغَمٍّ سَبِيحًا لَا اِلَهَ اِلَّا انتُ سُبْحَانَكَ اِنِّي كُنْتُ مِنَ  
 الظَّالِمِينَ يَا مَرْهُهُ قَاهِرَ السَّمَوَاتِ وَالْاَرْضِ احْبِبْ يَا هَمَّ اَيْلِ

سَمِيْعًا مُطِيْعًا بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْأَعْظَمِ الْأَكْرَمِ انْ تَقْضِ  
 لَنَا حَاجَاتَنَا كُلَّهَا هَاءَ هَاءَ هَاءَ هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ  
 الْحَكِيمُ يَا عَظِيمَ عَظَمَتِكَ يَا عَظِيمَ عَظَمَتِكَ  
 عَظِيمَ عَظَمَتِكَ يَا عَظِيمَ عَظَمَتِكَ يَا عَظِيمَ عَظَمَتِكَ  
 اذْكُرْنِي يَا الْمُرْتَضَى يَا وَلِيَّ اللَّهِ يَا قَاهِرَ الْعَدُوِّ يَا وَائِي  
 الْوَلِيِّ يَا مُظَهِّرَ الْعَجَائِبِ يَا مُرْتَضَى عَلَى كُلِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْأَعْظَمِ  
 الْأَعْظَمِ الْأَعْظَمِ الْأَكْرَمِ انْ تَقْضِ لَنَا حَاجَاتَنَا كُلَّهَا هَاءَ هَاءَ هَاءَ  
 هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ  
 الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ يَا غِيَا الْمُسْتَغِيثِ  
 اَعِشْنِي يَا عَلِيَّ اذْكُرْنِي يَا مُرْتَضَى اَعِشْنِي يَا مُرْتَضَى اَعِشْنِي  
 رَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

نادر علی کبیر روی ۱ بارو جهت شدائد  
 روزی ۲۱ بار بخوانید.





## ناد علی ترجمہ

اے سر زمین مکہ و مدینہ کے دلیر	يَا فَارِسَ الْحِجَازِ
اے دشمنوں پر قہر کرنے والے	يَا قَاهِرَ الْعَدُوِّ
اے ولیوں کے والی	وَيَا وَاِلٰى الْوَلِيِّ
اے عجائبات کو ظاہر کرنے والے	يَا مُظْهِرَ الْعَجَائِبِ
اے مرتضیٰ علیؑ	يَا مُرْتَضٰى عَلِيٍّ
میری مدد کرو فی سبیل اللہ	اَدْرِ كُنِيْ فِيْ سَبِيْلِ اللّٰهِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
نَادِ عَلِيًّا مظهر العجايب تجدُهُ عُونًا لَكَ  
فِي التَّوَّابِينَ كُلُّهُمْ وَغَمٌّ سَيْنُجَلِي  
بِعَظَمَتِكَ يَا اللَّهُ وَبِنَبْوَتِكَ يَا مُحَمَّدُ  
وَبِوَلَايَتِكَ يَا عَلِيُّ يَا عَلِيُّ

نَادِ عَلِيًّا

# نقش نادِ علی علیہ السلام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نَادِ	عَلِيًّا	مَظْهَرِ	الْعَجَائِبِ	تَجِدُهُ	عَوْنًا	لَكَ	فِي النَّوَابِ	كُلِّ	هَمِّ
عَلِيًّا	مَظْهَرِ	الْعَجَائِبِ	تَجِدُهُ	عَوْنًا	لَكَ	فِي النَّوَابِ	كُلِّ	هَمِّ	وَعَمِّ
مَظْهَرِ	الْعَجَائِبِ	تَجِدُهُ	عَوْنًا	لَكَ	فِي النَّوَابِ	كُلِّ	هَمِّ	وَعَمِّ	سَيِّئِ
الْعَجَائِبِ	تَجِدُهُ	عَوْنًا	لَكَ	فِي النَّوَابِ	كُلِّ	هَمِّ	وَعَمِّ	سَيِّئِ	بِعَظَمَتِكَ
تَجِدُهُ	عَوْنًا	لَكَ	فِي النَّوَابِ	كُلِّ	هَمِّ	وَعَمِّ	سَيِّئِ	بِعَظَمَتِكَ	يَا اللَّهُ
عَوْنًا	لَكَ	فِي النَّوَابِ	كُلِّ	هَمِّ	وَعَمِّ	سَيِّئِ	بِعَظَمَتِكَ	يَا اللَّهُ	بِنُبُوتِكَ
لَكَ	فِي النَّوَابِ	كُلِّ	هَمِّ	وَعَمِّ	سَيِّئِ	بِعَظَمَتِكَ	يَا اللَّهُ	بِنُبُوتِكَ	يَا مُحَمَّدُ
فِي النَّوَابِ	كُلِّ	هَمِّ	وَعَمِّ	سَيِّئِ	بِعَظَمَتِكَ	يَا اللَّهُ	بِنُبُوتِكَ	يَا مُحَمَّدُ	بِوَلَايَتِكَ
كُلِّ	هَمِّ	وَعَمِّ	سَيِّئِ	بِعَظَمَتِكَ	يَا اللَّهُ	بِنُبُوتِكَ	يَا مُحَمَّدُ	بِوَلَايَتِكَ	يَا عَلِيُّ
هَمِّ	وَعَمِّ	سَيِّئِ	بِعَظَمَتِكَ	يَا اللَّهُ	بِنُبُوتِكَ	يَا مُحَمَّدُ	بِوَلَايَتِكَ	يَا عَلِيُّ	يَا عَلِيُّ
وَعَمِّ	سَيِّئِ	بِعَظَمَتِكَ	يَا اللَّهُ	بِنُبُوتِكَ	يَا مُحَمَّدُ	بِوَلَايَتِكَ	يَا عَلِيُّ	يَا عَلِيُّ	يَا عَلِيُّ

# نقش ناد علی (رار سینه)

۷۸۶

یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل
یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل
یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل
یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل
یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل
یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل
یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل
یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل
یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل
یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل
یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل
یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل
یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل
یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل
یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل	یا فاعل

یہ نقش ناد علی کا ہے۔ ہر معنی کے مجرب المجر ب ہے۔ اسکی خوبیاں احاطہ نمبر میں نہیں لونی جا سکتی



# آيت الكرسي باموكل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ  
الْقَيُّومُ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِرَبِّ الْمَلَائِكَةِ  
الْمُقَرَّبِينَ أَجِبْ يَا جِبْرَائِيلُ يَا كِمَائِيلُ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقِّ  
لَا تَأْخُذْهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي  
الْأَرْضِ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِرَبِّ الْمَلَائِكَةِ  
الْمُقَرَّبِينَ أَجِبْ يَا إِسْرَافِيلُ يَا كَوَائِيلُ يَا تَنْكْفِيلُ سَامِعًا  
مُطِيعًا بِحَقِّ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ عَزَّمْتُ  
عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِرَبِّ الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ أَجِبْ  
يَا مِيكَائِيلُ يَا نَائِيلُ يَا تِمَكَّائِيلُ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقِّ يَعْلَمُ مَا  
بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ  
بِرَبِّ الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ أَجِبْ يَا شُورَائِيلُ يَا سَامَائِيلُ يَا  
أَحَائِيلُ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقِّ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ  
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ  
الْعَظِيمُ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِرَبِّ الْمَلَائِكَةِ  
الْمُقَرَّبِينَ أَجِبْ يَا بَرْتَائِيلُ يَا تِرْتَائِيلُ يَا هَرَبَائِيلُ سَامِعًا  
مُطِيعًا بِحَقِّ اسْمِ الْأَعْظَمِ أَنْ تَقْضَى حَاجَتُنَا بِرَحْمَتِكَ يَا